



Protagonisti anche i pani antichi

VENERDÌ I LUOGHI PAOLINI

Cultura e buon cibo ancora assieme

Ripartono gli incontri all'Abbazia del Monte

di Lucia Francini

CESENA. Venerdì si parte per i "Viaggi dello Spirito". Sarà la prima di tre serate enogastronomiche previste presso il refettorio della Foresteria, all'Abbazia del Monte. Tre momenti conviviali a tema: il

17 aprile "Pellegrinaggio sui luoghi Paolini", il 29 maggio "Palermo - luogo d'incontro di cultura e spiritualità" e il 19 giugno "Ordini cavallereschi in terra santa - i Templari".

Venerdì, a relazionare, ci sarà monsignor **Walter Amaducci**. Nell'anno dedicato al santo privilegerà appunto la conoscenza di S. Paolo, apostolo delle genti, e dell'importanza che ha avuto nel diffondere il messaggio cristiano. Le proposte di cucina spazieranno da piatti turchi, greci, spagnoli, fino all'antica Roma.

Il 29 maggio il priore dell'Abbazia, Don **Fabrizio Messina Cicchetti**, metterà a fuoco la cultura siciliana, nata dalla fusione di diverse popolazioni confluite nel tempo (araba, normanna, greca e spagnola). L'ultima serata sarà dedicata ai Templari, con un intervento del professor **Giancarlo Turroni**, vice-

presidente della società Amici del Monte. Per l'evento, i membri dell'associazione Fornai Malatestiani, hanno studiato un nuovo tipo di pane, di grandi dimensioni, replicando in una versione adattata per la nostra epoca, il pane del tempo, con un taglio che richiama le Crociate.

Un gruppo di ragazzi in costume, dell'associazione Aetas Antiqua, fondata per far rinascere le usanze dei cavalieri medievali, animerà la cena.

I "Viaggi dello Spirito", iniziati nel 2004, sono il perfetto connubio tra cibo e cultura, uniformato alla consuetudine monastica nel modo di concepire i pasti: un momento comunitario, da trascorrere ascoltando letture.

Le serate sono aperte a circa 70 commensali, è possibile prenotare all'Erboristeria del Monte o ai numeri 0547-610399 e 374321. Costo delle cene, 27,50 euro.

Presto inoltre sarà in vendita in esclusiva il "Biscotto dell'Abbazia", grazie al recente ritrovamento della ricetta tardo-medievale.

CANTO: LA VITTORIA VALE IL FESTIVAL

LONGIANO. Serata di finalissima per la gara canora in corso da alcune settimane al mercoledì presso il Gallery Pub di galleria Oir a Cesena. L'organizzazione curata da **Ivan Salomoni** sottoporrà al pubblico ed alla giuria i venti partecipanti, che da numerosi mercoledì si stanno sfidando a colpi di canzoni per aggiudicarsi un primo posto ambito. Chi vince, infatti, parteciperà automaticamente al prossimo Festival della canzone di Castrocaro Terme: una delle competizioni di maggior spicco, per quanto riguarda la canzone, nel panorama nazionale.

Al momento ai vertici della classifica della gara ci sono tre persone. **Giovanni Zanotti, Federico Dal Fiume e Monica Biondi**.

Questa sera ad osservare i cantanti in gara ci sarà anche una giuria di supervisori che arriva proprio dal festival di Castrocaro Terme

ILARIO FIORAVANTI

Dopo la mostra arrivano il maestro e il catalogo



faldas

lenzio denso di vocazione e di preghiera. Da ricordare che il maestro 86enne unitamente alla fedele moglie Adele, farà dono alla città di Cesena dell'intero Corpus di un centinaio di volumi (chiamati da Fioravanti "diari") disegnati nei lunghi anni di percorso artistico. Un dono a cui la Giunta ha assegnato un valore di 100 mila euro che verranno conservati nella Malatestiana, su desiderio di Ilario Fioravanti.

Il volume della mostra documenta pure il dialogo "straordinario" svoltosi nell'estate del 2008 nella

chiesa di Montetiffi fra l'architetto, scultore e pittore e monsignor **Pietro Sambì**, arcivescovo nunzio apostolico della Santa Sede per gli Usa. Sono inoltre documentate, attraverso le foto di **Gian Paolo Senni**, alcune fasi della fusione in bronzo per la realizzazione delle stazioni della nuova Via Crucis eseguita nella fonderia Cavaglià di Cesena, realizzata per la chiesa di Villachia-viche ("inaugurata" nel Venerdì santo) su richiesta del parroco don **Marino Budelacci**.

Claudia Rocchi

Guido Strazza: disegni e sculture

Alla fondazione Tito Balestra di Longiano sessanta opere a disposizione del pubblico sino al prossimo 24 maggio

LONGIANO. La fondazione Tito Balestra di Longiano ospita le opere di **Guido Strazza**, nato nel 1922 a Santa Fiora vicino a Grosseto, reduce dal prestigioso allestimento parigino del Grand Palais nell'ambito di ArtParis 2009. "Guido Strazza. Dipinti, disegni, sculture dal 1952 al 2008", si inaugura oggi alle 21 e rimarrà in visione sino al 24 maggio. La mostra è curata da



La mostra di Strazza inaugura oggi alle 21

Giuseppe Appella, in collaborazione con il museo Pericle Fazzini. Complessivamente sono esposte 60 opere fra dipinti, disegni e sculture provenienti dallo studio dell'artista e dal Museo della scultura contemporanea di Matera. Per Strazza anche il colore è equiparato al segno, non soccombe ad esso. E, pur senza avere traccia del gesto, né di ciò che compie il segno, il colore lo riempie di sentimento, col colore si costruisce uno spazio psicologico. Da qui l'interesse per la metamorfosi delle for-

me di Guido Strazza il quale con la sua ricerca, è "ansioso di penetrare nella realtà attraverso uno stato di vitalità". Una ricerca, la sua, intensa e innovativa negli anni '60 e '70 che lo portarono ad effettuare sperimentazioni sul segno, all'istituto di Calcografia nazionale di Roma, i cui esiti confluirono nel libro "Il gesto e il segno" del 1979. Sin da giovane l'artista aveva colpito l'attenzione degli addetti ai lavori. L'ideatore, 100 anni fa, del Movimento Futurista, F. T. Marinetti, dopo aver visto alcune opere dell'artista toscano, lo invitò alla 34ª Biennale d'arte a Venezia nel 1968. Nel '71 gli venne offerta la cattedra di Incisione della nuova Accademia de L'Aquila (il primo edificio pubblico riaperto ieri dopo il terremoto). A proposito dei suoi lavori Strazza ha commentato: «Faccendo sculture non ho fatto altro che far segni come ho sempre fatto; e posso dirlo se penso al segnare come risposta al richiamo di un fulmineo riconoscere qualcosa che nessuno prima aveva visto; non c'era, e d'improvviso c'è, si fa presenza assoluta e luminosa». Orari: 10-12 e 15-19. Ingresso: euro 3,00 e 2,00. Info: 0547-665850. (cla.ro.)

A Cesenatico weekend a tutta moda

CESENATICO. Vigilia di Pasqua all'insegna della moda a Cesenatico. Il weekend Pasquale ha brillato col glamour e la moda anche all'interno del "Travolta disco" a Cesenatico. Il tutto era organizzato dalla AvModels di Alex Villa.

Di fronte ad un folto pubblico, le modelle ed i modelli della AvModels hanno sfilato le collezioni primavera/estate 2009 di "Giancarlo Grandi Affari" il negozio di capi in pelle presso il centro commerciale "I Portici" di Forlì. Al termi-



I vertici ed i modelli di Av Models al Travolta

ne della sfilata, sono stati realizzati alcuni provini per una fiction tv e per le prossime sfilate in programma organizzate dalla

AvModels. Per chi volesse proporsi basta chiamare 3478622294 o connettersi al sito www.avmodels.it

IL C.A.P. DI CESENA è CAMBIATO

Approfitta subito delle nostre PROMOZIONI per aggiornare gli stampati della tua Azienda

• CARTE E BUSTE INTESTATE	• DEPLIANT
• BIGLIETTI DA VISITA	• BROCHURE
• MODULISTICA	• TIMBRI
• ETICHETTE e ADESIVI PVC	• MANUALI
• CARTELLINE	• BLOCCHI NOTE

Realizziamo inoltre tutti i prodotti per la comunicazione in grandi formati per esterni ed interni:
Cartelli, Striscioni in pvc, Pannelli, Manifesti Adesivi per decorazioni, Espositori per fiere...

Chiedici un preventivo e scopri come è facile risparmiare

PUNTOSTAMPA
CENTRO STAMPA DIGITALE

Viale Bovio, 374 - CESENA (FC)
TEL e FAX 0547.610555
e-mail: info@dotprint.it

IL PUNTO DI RIFERIMENTO PER L'IMMAGINE E LA STAMPA